

لجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مخبر البحث: تكوين المجتمعات وديناميكية الاقاليم

المدرسة العليا للأساتذة أسيا جبار

قسطنطينة Fosdyt

إعلان عن ندوة وطنية

مع مخبر ديناميكية المجالات وتهيئة الأقاليم. ينظم قسم الفلسفة ندوة وطنية موجهة لطلبة التكوين في الطور الثالث دكتوراه ل م د في الفلسفة .

إشراف وتنسيق:الدكتورة فتيحة بلعكروم.

وذلك بتاريخ: يوم الأحد 26 فيفري 2023

: التاسعة والنصف بقاعة التعليم المتلفز

الديباجة:

يعيش الإ صر صدمة ثقافية اغترابية فرضتها طفرات التغير الهائلة في مختلف جوانب الحياة ومكونات الوجود التي ابتدعتها الإنسان في العقود الاخيرة من الزمن، والتي تفوق اليوم حدود التصور والتخيل، إذوصفت هذه التحولات الكبيرة تحت عناوين مثيرة ملفتة للنظر: مثل . وللتعبير عن حالة الذهول والإنصعاق أمام هذا الهائل من التحولات الإقتصادية،الثقافية والطفرات العلمية التكنولوجية،ابتدع المفكرون مفهوم النهايات كصيغة

جديدة للتعبير عن هذا العصر الذي تعيشه الإنسانية والذي تفيض ساحته الفكرية بخطاب رعب النهايات نهاية التاريخ نهاية الأسرة نهاية المدرسة، نهاية العلم ونهاية الإنسان. وإزاء هذه التغيرات الفائقة في معاني الحياة ومعالمها، يجد المفكرون المعاصرون أنفسهم من جديد، أمام تحديات كبيرة تتعلق بمصير الإنسان وغائيته الإنسانية ويعتقد هؤلاء المفكرون، أن ما نحن عليه أخطر بكثير من الأزمات التي وقع فيها إنسان القرن التاسع عشر والثامن عشر وحتى من الحروب التي جرت من قبل. حيث شكل سؤال الإغتراب الإنساني في تلك الفترة محور إهتمام كبار المفكرين أمثال روسو وهيدجر وجموند فرويد، حتى عبر هذا الأخير عن صدمته في قوله: "إن التقدم عقد تحالفه مع النزعة البربرية والهمجية".

مظاهر الحياة حتى فقد شروط إنتمائه لواقعه الذي عوض بواقع تكنولوجي هو نفسه عند الجميع فالكل شبيه بالآخر بما يفكر ويعمل ويستخدم، فألغى كل تفكير وشروط إنتماء الفرد من العقل لتصادر منه إبداعاته ووعيه وثقافته ليكون في النهاية إنسانا اعتباريا يكتنفه الإغتراب وفقدان التوازن يصير كمال التأقلم مع هذا الوا نسان ينسى انه فقد وجوده ونفسه.

وليس أدل على هذا الإغتراب مفهوم الثقافة الذي أصبح واسع التداول في الفكر المعاصر إذ يشمل اليوم تصورات عن الكون والحياة والإنسان مهارات وتقنيات موضوعات مادية ورموز دينية، مؤسسات وعادات إجتماعية، علومًا وفنونًا، سياسة ومواقف استراتيجية وباختصار ك مايمت بصلة للإنسان ومحيطه. إنه احتل مكان مفهوم الأيديولوجيا الذي أقل نجمه بعد الحرب الباردة وانهيار الأنظمة الشمولية.

فأي دور تمارسه الثقافة في خضم هذا العصر المسكون بالتغير المسحور بالتثوير، للمحافظة على صورة الإنسان الغائبة؟. وأين هو مكان الإنسان في الثقافة المعاصرة؟. إلى أي حد يعيش الإنسان في دائرة التشيؤ والإستيلاب؟. تلك هي القضايا التي نحاول مقاربتها من خلال محاور هذه الندوة العلمية الفلسفية.

العلوم التكنولوجية والحيوية

الثقافة بين الأنسنة والإغتراب

معادلة الإغتراب في الثقافة العربية

أهداف الندوة

- هتمام بقضايا الإنسان والتشديد على أن يبقى أهم مصدر الإهتمامات الرئيسية لكل تقدم وتفقده الجهود المبذولة في سياق الحلول والإستشراف.
- تشجيع الطلبة على خوض غمار البحث الفلسفي الجاد من أجل تلاقح الأفكار وتبادل مساحات الإهتمام وكذا ترقية الحجاج الفلسفي وغرس ثقافة التميز والإختلاف.

قائمة الأساتذة المتدخلين

		/
عبد الحميد مهري قسنطينة 2		د/نادية بوجلال
2	العربي المعاصر حلیم	د/فوزية شراد
	الاسلامو فوبيا مكامن	/
المدرسة العليا للأساتذة سيا جبار قسنطينة	التشيؤ في الرواية الجديدة	طالبة صونيا نعمون / فتيحة بلعكروم
المدرسة العليا للأساتذة أسيا جبار قسنطينة	ليوطار	

مديرة المخبر

مسؤول لجنة التكوين