

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية قسنطينة

المجلس الشعبي الولائي

جائزة الشيخ العلامة

عبد الحميد بن باديس

## قرار إنشاء الجائزة:

بموجب القرار 1786 رقم المؤرخ في 16 أكتوبر 2022

الصادر عن السيد والي ولاية قسنطينة المنشئ لجائزة العلامة عبد الحميد بن باديس  
يعلن رئيس المجلس الشعبي الولائي السيد بحري عصام عن إطلاق الجائزة  
تحت إشراف وتنظيم المجلس الشعبي الولائي  
لتشجيع الأعمال الإبداعية في جميع مجالات المعرفة.

## أهداف الجائزة

- تشجيع الإبداع في مختلف المجالات الأدبية والفنية والعلمية والتكنولوجية.
- المساهمة في نشر العلم والمعرفة، وتثمين الجهود الإبداعية في المجالات ذات الأولوية، وكذا تعزيز قيم المواطنة والانتماء.
- تشجيع الشباب المبدع للإسهام في إيجاد حلول لكثير من المشكلات المعاصرة، والتي تمس المواطن ورفاهيته.
- الحفاظ على الذاكرة الوطنية من خلال إبراز إسهامات علماء الجزائر ومفكرها، وصناع أمجادها.

جائزة الشيخ العلامة

عبد الحميد بن باديس

في طبعها الثانية عشرة لسنة  
2023



## شروط وأحكام المشاركة في الجائزة:

- 1- المشاركة في الجائزة مقصورة للجنسين من دولة الجزائر والمقيمين بها.
- 2- يشترط في العادة المشارك بها ألا تكون قد نشرت من قبل في الصحف أو الدوايات، أو في المواقع الإلكترونية، أو في الصحافة المسموعة أو المرئية، باستثناء تلك العمال المشارك بها في مجال الإبداع الإعلامي والرقي.
- 3- يشترط في الأعمال المشارك بها ألا تكون قد فازت في أي مسابقة مشابهة.
- 4- يجب أن تكون المشارك في مجال ومجور واحد فقط.
- 5- يجب أن تنقيد الأعمال المشارك بها بالقيم الأخلاقية والدينية للمجتمع.
- 6- يجب أن تكون الأعمال المشارك بها أصلية وملكاً لأصحابها.
- 7- لاتعاد الأعمال المشارك بها لأصحابها سواء فازت أو لم تفز، تحفظ في مكتبته المجلس الشعبي الولائي، باستثناء الأعمال التي تحمل قيمتها في ذاتها ( اللوحات الفنية الغير فائزة، والمنحوتات)
- 8- لايجز لمن فاز في الجائزة المشارك مرة أخرى إلا بعد مرور سنتين.
- 9- ان تكون الأعمال المشارك بها خاليتين من كتابات لسماء أصحابها.
- 10- يمكن للجنة العلمية حجب الجائزة في أحد فروعها أو سحبها بعد منحها إذا اقرت ذلك أو اتخاذا ما تراه مناسباً.
- 11- قرارات لجنة التحكيم نهائية وغير قابلة للطعن.
- 12- يمنع أعضاء المجلس الشعبي الولائي، وأعضاء لجان التحكيم من المشاركة في الجائزة.

يستفمن المعلق السوري للمشاركة في الجائزة على الوثائق التالية:

- 1- طلب خطي يتضمن المجال المراد فيه.
- 2- سيرة ذاتية مختصرة.
- 3- ثلاث نسخ من العمل المقدم للمنافسة (نسخة ورقية بالنسبة للشعر والرواية والصحافة المكتوبة والبحث التاريخي) أما مشاركات الإبداع الفني فنسلم إلى أمانة الجائزة. أما باقي الأعمال الأخرى فنسلم في قرص مضغوط: أحسن مشروع معماري ذي، أحسن مشروع Start-up، 4 - نسخة من بطاقة التعريف الوطنية، 5 - تصريح ضريفي خاص بملكية العمل ممتضى ومصادق عليه من طرف البلدية.



# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

## ولاية قسنطينة

### المجلس الشعبي الولائي

#### جائزة الشيخ العلامة

#### عبد الحميد بن باديس

### الجوائز

تسلم الجوائز للفائزين في المراتب الثلاث الأولى في كل

مجال من المجالات المعلنّة، وتتضمن الجوائز شهادات

تقديرية وبكافآت نقدية قدرها:

**الجائزة الأولى : 150000.00 دج**

**الجائزة الثانية : 80000.00 دج**

**الجائزة الثالثة : 50000.00 دج**

توزع الجوائز في حفل يخصص لذلك، ويكون في

**04 ديسمبر 2023** وهو اليوم الموافق لميلاد العلامة ابن باديس،

بقاعة للداوالات الكبرى بمقر المجلس الشعبي الولائي،

قسنطينة.

### التعريف بالجائزة

تقديرا لما قدمه وُلد النهضة الجزائرية الحديثة الشيخ العلامة عبد الحميد بن باديس رحمه الله من جهود لبناء الفرد الجزائري وإعداده لتحمل مسؤولياته المجتمعية كاملة، وما قام به أيضا عبر مسيرته النهضوية الحافلة بالإنجازات كمحاربه للبدع والخرافات وتحرير عقول الناس من الأكاذيب والممارسات البدئية، وعمله أيضا على نشر العلم والمعرفة وتحسيس الناشئة بأهمية الحفاظ على الهوية الوطنية بكل مكوناتها.

فقد تقرر إنشاء هذه الجائزة الإبداعية والتي تحمل اسم العلامة ابن باديس وذلك في المجالات والفروع التالية: الإبداع الأدبي، الإبداع الفني، الإبداع الصحفي والرقمي، الإبداع العلمي. على أن تفتح هذه المجالات الكبرى على الاهتمامات الإبداعية المعاصرة والتي تنس تطورا مجتمعا ورفاهيته، وتهتم بكل المجالات التي تعزز اللحمة الوطنية وتبعث على الاعتزاز بالانتماء الوطني، والحفاظ على الهوية الوطنية وثراء مكوناتها الثقافية. كما تحمل هذه الجائزة طموحا مشروعا لبعث ديناميكية جديدة في جيل الشباب المبدع، تشجيعه على الإسهام في بناء وطنه وتميز روح الانتماء والتضامن لديه.

### آليات التحكيم

بعد لضبط النهي للأعمال المشارك بها والتي تستوفي الشروط المنصوص عليها، تعهد أمانة الجائزة إلى اللجنة العلمية التي تم اختيارها بعناية، وهي مشكلتة من مختصين في المجالات المعلن عنها، حيث يتم اختيار النصوص الفائزة بثلاث الأولى في كل مجال وفق معايير نقدية متفق بشأنها من قبل خبيرين. وفي حال تعذر اتفاقهما يتم إحالة النصوص على خبير ثالث لترجيح ترتيب النصوص الفائزة.

### مجالات الجائزة: المجال الأول: الإبداع الأدبي،

(وتدور موضوعاته حول الجزائر وفلسطين) (لكونات التاريخية والثقافية والحضارية) وتكون النصوص غير منشورة  
1- الشعر الفصيح، مخلوط شعري (لا يتل عن 10 نسل)،  
2- الرواية

### المجال الثاني: الإبداع الفني:

وتدور موضوعاته حول قسنطينة، القدس (المكان، الثقافت، والعادات والتقاليد، والتاريخ)

- 1- النحت ( نحاس، خشب، جبس)
- 2- الرسومات الزيتية.

### المجال الثالث:

### الإبداع الإعلامي والرقمي:

1- أحسن عمل صحفي ( إلكتروني، مكتوب، تلفزي، إذاعي) حول مساهمة قطاع السياحة في التنمية الوطنية، شرط أن يكون قد نشر أو بث خلال الفترة مليون 01 جانفي 2023 و 10 أكتوبر 2023.

### المجال الرابع:

### الإبداع العلمي

- 1- أحسن بحث تويخي حول قسنطينة يرتاعي في كتابته شروط البحث العلمي، من توثيق، ولا يتل عدد صفحاته على 50 صفحة من الحجم 29.21، ويخط Arabic Transparent، حجم 16، وتباعده الأسطر 1.4.
- 2- أحسن مشروع معماري وجمالي
- 3- أحسن مشروع مؤسسة ناشئة START-UP حول التطبيقات المتعلقة بالخدمات و الرقمنة.





# مجالات الجائزة:

## المجال الأول:

### الإبداع الأدبي :

(وتدور موضوعاته حول الجزائر وفلسطين ) المكونات التاريخية والثقافية والحضارية) وتكون النصوص غير منشورة

- 1- الشعر الفصيح: مخطوط شعري (لا يقل عن 10 قصائد)
- 2- الرواية

## المجال الثاني:

### الإبداع الفني :

وتدور موضوعاته حول قسنطينة، القدس (المكان، الثقافة، والعادات والتقاليد، والتاريخ)

- 1- النحت ( نحاس، خشب، جبس)
- 2- الرسومات الزيتية.







## المجال الثالث:

### الإبداع الإعلامي والرقمي :

- 1 - أحسن عمل صحفي ( إلكتروني، مكتوب، تلفزي، إذاعي) حول مساهمة قطاع السياحة في التنمية الوطنية، شرط أن يكون قد نشر أو بث خلال الفترة ما بين 01 جانفي 2023 و 10 أكتوبر 2023.

## المجال الرابع:

### الإبداع العلمي

- 1 - أحسن بحث تاريخي حول قسنطينة (تراعى في كتابته شروط البحث العلمي، من توثيق، ولا يقل عدد صفحاته على 50 صفحة من الحجم 29/21، ويخط **Arabic Transparent**، حجم 16، وتباعداً الأسطر 1 سم)
- 2 - أحسن مشروع معمار ذكي وجمالي.
- 3 - أحسن مشروع مؤسسة ناشئة **Start-up** حول التطبيقات المتعلقة بالخدمات والرقمنة.





# آليات التحكم

بعد الضبط النهائي للأعمال المشار إليها والتي تستوفي الشروط المنصوص عليها، تعهد أمانة الجائزة إلى اللجنة العلمية التي تم اختيارها بعناية، وهي مشكّلة من مختصين في المجالات المعلن عنها، حيث يتم اختيار النصوص الفائزة بالمراتب الثلاث الأولى في كل مجال وفق معايير نقدية متفق بشأنها من قبل خبيرين، وفي حال تعذر اتفاقهما يتم إحالة النصوص على خبير ثالث لترجيح ترتيب النصوص الفائزة.



# الجوائز

تسلم الجوائز للفائزين في المراتب الثلاث الأولى في كل مجال من المجالات المعلنّة، وتتضمن الجوائز شهادات تقديرية ومكافآت نقدية قدرها:

**الجائزة الأولى: 150000.00 دج**

**الجائزة الثانية: 80000.00 دج**

**الجائزة الثالثة: 50000.00 دج**

توزع الجوائز في حفل يخصص لذلك، ويكون في 04 ديسمبر 2023 وهو اليوم الموافق لميلاد العلامة ابن باديس، بقاعة المداولات الكبرى بمقر المجلس الشعبي الولائي، قسنطينة.

إيداع الأعمال للمشاركة يكون ابتداء من تاريخ:

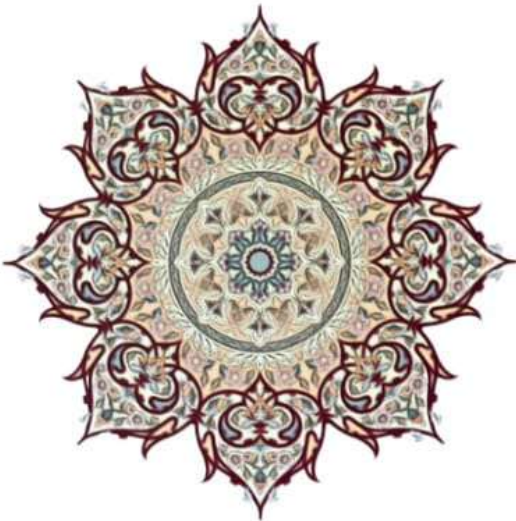
**15 أكتوبر 2023 إلى غاية 10 نوفمبر 2023**

ويتم تسليمها إلى أمانة الجائزة بـ:

**المجلس الشعبي الولائي. المجمع الإداري، حي دقسي عبد السلام. قسنطينة.**

**الهاتف: 031 73 29 85**

**مكتب: 3145 / 3146**





# شروط وأحكام المشاركة في الجائزة :

- 1- المشاركة في الجائزة مفتوحة للجنسين من دولة الجزائر، والمقيمين بها.1.
- 2- يشترط في المادة المشارك بها ألا تكون قد نشرت من قبل في الصحف أو الدوريات ، أو في المواقع الإلكترونية، أو في الصحافة المسموعة أو المرئية، باستثناء تلك العمال المشارك بها في مجال الإبداع الإعلامي والرقمي.
- 3- يشترط في الأعمال المشارك بها ألا تكون قد فازت في أي مسابقة مشابهة.
- 4- يجب أن تكون المشاركة في مجال و محور واحد فقط.
- 5- يجب أن تتقيد الأعمال المشارك بها بالقيم الأخلاقية والدينية للمجتمع.
- 6- يجب أن تكون الأعمال المشارك بها أصلية و ملكا لأصحابها.
- 7- لاتعاد الأعمال المشارك بها للأصحابها سواء فازت أو لم تفز، وتحفظ في مكتبة المجلس الشعبي الولائي، باستثناء الأعمال التي تحمل قيمتها في ذاتها ( اللوحات الفنية الغير فائزة، والمنحوتات)
- 8- لا يحق لمن فاز في الجائزة المشاركة مرة أخرى إلا بعد مرور دورتين.
- 9- أن تكون الأعمال المشارك بها خالية من كتابة أسماء أصحابها.
- 10- يمكن للجنة العلمية حجب الجائزة في أحد فروعها، أو سحبها بعد منحها إذا ارتأت ذلك ، أو اتخاذ ما تراه مناسباً.
- 11- قرارات لجنة التحكيم نهائية و غير قابلة للطعن.
- 12- يمنع أعضاء المجلس الشعبي الولائي ، وأعضاء لجان التحكيم من المشاركة في الجائزة.

يتضمن الملف الورقي للمشاركة في الجائزة على الوثائق التالية :

- 1- طلب خطي يتضمن المجال المشارك فيه.
- 2- سيرة ذاتية مختصرة.
- 3- ثلاث نسخ من العمل المقدم للمسابقة (تودع نسخة ورقية بالنسبة للشعر والرواية و الصحافة المكتوبة و البحث التاريخي، أما مشاركات الإبداع الفني فتسلم إلى أمانة الجائزة. أما باقي الأعمال الأخرى فتسلم في قرص مضغوط: أحسن مشروع معمار ذكي، أحسن مشروع
- 4- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية .
- 5- تصريح شرفي خاص بملكية العمل ممضى و مصادق عليه من طرف البلدية.

